

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4
Изобильненского муниципального округа Ставропольского края

Отчет кружковой работы по теме «Говорящие пальчики»
в первой младшей группе 2 «Бусинки»
МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК

Подготовил воспитатель:
Хильта Елена Викторовна

Московское 2025

Фотоотчёт на тему: «Говорящие пальчики»

Развитие мелкой моторики в дошкольном детстве имеет большое значение для полноценного развития всех сфер деятельности детей (развитие центральной нервной системы, речевое развитие, формирование графических навыков и др.).

Дети 2-3 лет редко имеют уверенную координацию движений пальцев рук. Как правило, у них отмечаются моторная неловкость, неточность движений. Это приводит к задержке развития тактильной чувствительности и моторики рук, а в дальнейшем сказывается отрицательно на формировании предметно-практической деятельности. Поэтому, деятельность кружка «Говорящие пальчики» направлена на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий.

Цель кружковой работы «Говорящие пальчики»:

- Способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику рук, понимание речи; гармоничное развитие детей
- всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники аппликации, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами аппликации; - обучать различным приемам работы с бумагой;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- прививать интерес к искусству аппликации.

Основным направлением

Программы «Говорящие пальчики» является художественной направленности ориентировано на развитие предпосылок восприятия и понимания ребенком произведений искусства и мира природы, а также на реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной музыкальной и др.). Занимаясь по программе «Говорящие пальчики», дети развивают способности к конструкторскому творчеству и умение принимать нестандартные решения: из одаренного этими качествами малыша может вырасти скульптор, архитектор, инженер – конструктор. Чем бы ни занимался впоследствии ребенок, увлеченный аппликацией, это будет интересный человек, принимающий нестандартные решения. Настоящая программа описывает курс подготовки по бумажной пластике и аппликации для детей младшего дошкольного возраста.

Актуальность

дополнительной образовательной программы «Говорящие пальчики» заключается в том, что творческий процесс в аппликации не долг, за небольшой промежуток времени дети могут увидеть результаты своего труда. И это особенно привлекательно для дошкольников. А бумага для детей – это доступный и универсальный материал. Главной отличительной чертой

дополнительной образовательной программы является то, что она основывается на комплексном подходе к обучению дошкольников, помогает связать между собой занятия по аппликации с другими традиционными дисциплинами дошкольного учреждения, объединяя их одним сюжетом, одной темой. Это делает занятия более интересными и содержательными. Практическую значимость дополнительной образовательной программы определяет деятельность, на которой чаще используется репродуктивный метод обучения, т. е. подробный показ детям способов действия, работа по образцу педагога. Деятельность благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохраненные в памяти знания и умения. У дошкольников развивается координация движений пальцев и кистей 5 рук, что позволяет им быстрее овладеть письмом. Такая форма работы с детьми помогает развивать у детей абстрактное и образное мышление, логику, воображение, улучшает глазомер, умение действовать по правилам точно и аккуратно. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. В изобразительной деятельности (по рисованию, лепке, аппликации) у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества. Наблюдая за детьми старшего дошкольного возраста, можно отметить, что дети любят играть с игрушками, сделанными своими руками. Образовательная деятельность оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей, и подготовке руки к обучению навыкам письма в школе. Практика убедительно доказывает, что графический навык у ребенка при поступлении в школу не достаточно сформирован. Развитие этого навыка зависит не только от качества мелких движений пальцев, кистей рук, тренированности мышц, точности и координации движений, но также от уровня сформированности психических процессов внимания, зрительной и двигательной памяти, пространственных представлений.

Актуальность и практическая значимость создания программы обусловлена рядом факторов:

§ С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей;

§ Дошкольный возраст является первоначальной ступенью в художественной деятельности, которая позволяет познавать что-то новое

§ Отечественными педагогами и психологами доказана роль обучения в развитии творческих процессов и необходимость использования комплексных программ, ориентированных на развитие творчества у детей;

Отличительная особенность программы. Новизна программы

Обучение детей проводится с 1.5- 3 лет; Подобран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Программа «Говорящие паучики» предназначена для детей младшего дошкольного возраста (1.5 – 3 лет).

Ожидаемые результаты:

Дети должны знать:

- правила техники безопасности;
- основные формы штриховки;
- основные правила склеивания;
- некоторые приёмы лепки..

Должны уметь:

- работать с различными предметами;
- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, салфеткой;
- заштриховывать изображение;
- изготавливать поделки в технике «аппликация» по образцу;
- повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
- выполнять несложные техники рисования

Фото отчет

Игра с мячиком



сухой бассейн с крупой



дорожка здоровья



Рисование красками



прыжки в перед



пальчиковые игры



Игры с водой



игры с пластилином



музыкальные игры



Подарок маме



игры с прищепками пальчиковые игры



Игра с манкой



подарок папе

