

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4»
Изобильненского муниципального округа Ставропольского края**

Принята
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК
Протокол №6 от 24августа 2024г.



Утверждено:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №4» ИМОСК
Ю. С. Костина

**Адаптационная рабочая программа
музыкального руководителя
для детей
с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)
на 2024-2025 учебный год**

Разработал:
музыкальный руководитель
Гаджижалилова Л. О.
высшая квалификационная категория

с. Московское, 2024г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	15
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	15
2.1.1. Старшая группа (от 5 до 6 лет)	19
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	20
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
2.3.1. Календарно-тематический план на 2024-2025 учебный год	24
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	27
2.4.1. Перспективный план работы с родителями (законными представителями) на учебный год	30
2.5. Рабочая программа воспитания	30
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	42
3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	42
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	43
3.3. Материально-техническое обеспечение реализации Программы	45
3.4. Перечень музыкальных произведений для реализации Программы	47
3.5. Календарный план воспитательной работы.....	50
IV. Краткая презентация.....	63

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптационная рабочая программа музыкального руководителя для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), разработанных Организациями АОП ДО для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Программы.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с тяжелыми нарушениями речи дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т. ч. народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОНР.

1.2. Принципы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию

АРП музыкального руководителя для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Значимые для разработки и реализации Программы

Характеристики

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

К тяжёлым нарушениям речи (ТНР) относится общее недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – это различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Общее недоразвитие может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии : алалии, афазии, дизартрии, ринолалии.

Выделяют четыре уровня общего недоразвития речи (ОНР)

У детей с ОНР 1 уровня фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР 1 уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР 1 уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения. Фонематические процессы у детей с ОНР 1 уровня носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

В речи детей с ОНР 2 уровня, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия. При ОНР 2 уровня отмечается значительное отставание качественного и количественного состава словаря от возрастной нормы: дети не знают значения многих слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован: дети не правильно употребляют падежные формы, испытывают трудности в согласовании частей речи, употреблении единственного и множественного числа, предлогов и т. д. У детей с ОНР 2 уровня по-прежнему редуцируется произношение слов с простой и сложной слоговой структурой, стечением согласных. Звукопроизношение характеризуется множественными искажениями, заменами и смешениями звуков. Фонематическое восприятие при ОНР 2 уровня отличается выраженной недостаточностью; к звуковому анализу и синтезу дети не готовы.

Дети с ОНР 3 уровня пользуются развернутой фразовой речью, но в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР 3 уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени – существительные и глаголы, в меньшей – прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов, согласовании частей речи, употреблении падежных

окончаний и ударений. Звуконаполняемость и слоговая структура слов страдает только в трудных случаях. При ОНР 3 уровня звукопроизношение и фонематическое восприятие по-прежнему нарушены, но в меньшей степени.

При ОНР 4 уровня дети испытывают специфические затруднения в звукопроизношении и повторении слов со сложным слоговым составом, имеют низкий уровень фонематического восприятия, допускают ошибки при словообразовании и словоизменении. Словарь у детей с ОНР 4 уровня достаточно разнообразен, однако дети не всегда точно знают и понимают значение редко встречающихся слов, антонимов и синонимов, пословиц и поговорок и т. д. В самостоятельной речи дети с ОНР 4 уровня испытывают трудности в логическом изложении событий, часто пропускают главное и «застревают» на второстепенных деталях, повторяют ранее сказанное.

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители) воспитанников.

Особенности разработки Программы:

условия, созданные в МБДОУ «Детский сад № 4» ИМОСК для реализации целей и задач Программы; социальный заказ родителей (законных представителей);

детский контингент;

кадровый состав педагогических работников;

культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад № 4» ИМОСК;

климатические особенности;

взаимодействие с социумом.

Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

Типичные проявления нарушений речевого развития:

Активный словарь беден, в нем преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов. Сложные предлоги не употребляются. Отмечается незнание и неточное употребление слов: имеют место замены слов, близкими по смыслу или звуковому составу, замена слова объяснением его значения, замены названия части предмета целым. Система словоизменения сформирована недостаточно: допускаются ошибки при склонении существительных (особенно 2 и 3 склонения во мн. числе), при использовании временных и видовых форм глагола, при согласовании и управлении. Способами словообразования владеют слабо. Наблюдается аграмматизмы при образовании новых слов, при подборе родственных слов заменяется словоизменением.

Понимание обращенной речи приближено к норме. Недостаточное понимание изменений слов вносимых приставками и суффиксами. Затруднено понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно – следственные, временные и пространственные отношения.

Фразовая речь относительно развернута, преобладают простые предложения.

Отмечаются неумение или затруднения при распространении предложений и при построении сложных. Из-за несформированности грамматического строя речи нарушается синтаксическая связь слов в предложении и между частями сложного предложения.

Звукопроизношение нарушено. Характерно недифференцированное произнесение звуков (свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры): замены фонетически близких звуков. Сохраняется диссоциация между произношением изолированных звуков и в речи.

Специфические психолого-педагогические особенности:

Для познавательной деятельности характерна инертность, интеллектуальная пассивность.

Восприятие: нечеткие слуховые образы, затруднения при восприятии и анализе ритмических структур, могут быть нарушения оптико-пространственного и буквенного гнозиса, недоразвитие зрительно-моторной координации.

Внимание: так же наблюдается повышенная истощаемость процессов внимания, низкий уровень концентрации и распределения внимания, объем ниже возрастной нормы. Характерным показателем нарушения произвольности является повышенная отвлекаемость.

Память: при относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, ограничен объем слуховой памяти.

Мышление: Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Ограничения в использовании языковых средств приводят к недоразвитию вербального мышления – неумение рассуждать, делать умозаключения.

Воображение: отличается стереотипностью.

Особенности моторной сферы: недостаточная сформированность двигательного анализатора в целом, рассогласование степени владения различными двигательными навыками (общей, мимической, ручной, артикуляторной моторики).

Отклонение в эмоционально-волевой сфере: детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со сверстниками, отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Среди дошкольников с речевыми нарушениями по сравнению со здоровыми детьми существенно преобладают те, для которых характерна заниженная самооценка, что проявляется в большей тревожности и неуверенности в себе.

Реализация рабочей программы по музыкальному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 6 лет в ДОО опирается на основные показатели физического развития, развития функциональных систем, моторики, психических функций, коммуникативных навыков, социализацию, приоритетные виды детской деятельности.

Количество групп компенсирующей направленности и их предельная наполняемость.

В МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста с 5 лет и до 6 лет.

Возрастная группа	Направленность	Возраст детей	Количество
Старшая группа	компенсирующая	от 5 до 6 лет	13

Интеграция с другими образовательными областями:

«Физическое развитие»	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Социально-коммуникативное развитие»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности
«Познавательное развитие»	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
«Художественное – эстетическое развитие»	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому

	сообществу развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
«Речевое развитие»	использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики:

Рабочая образовательная программа по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» по направлению развития и образования детей «Музыкальная деятельность» обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Старшая логопедическая группа №2 посещает 13 детей от 5 до 6 лет. Мальчиков-4, девочек-9.

Группы функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. С 7,30 до 17,30.

1.5 Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в МБДОУ воспитываются дети из полных семей (100%), неполных – 0, семья - опекуны – 1 семья (7,6%), из них многодетных - 4 семей (30,7%). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, но есть и малообеспеченные семьи. Родители с высшим образованием, средне - специальным профессиональным и со средним образованием.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, лезгины, табасаранцы, чеченцы.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в селе Московском. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край – южная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.;

Основными чертами климата являются: тёплая зима и жаркое лето

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август. составляется режим дня на летний период)

Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса определено как 80% и 20%. Воспитание и обучение в детском саду носят светский, общедоступный характер и ведутся на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. «От рождения до школы» и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями её реализации. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Все основные режимы дня в ДОО составлены по нормам СанПин 2.4.1.3049-13 раздел 12 и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОО «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении». Режим дня размещен в информационных стендах для родителей, утвержденный руководителем учреждения и со ссылкой на СанПин 2.4.1.3049-13. Режим дня составлен с расчетом на пятидневную неделю, 10 часовое пребывание ребенка в детском саду с 7.30 до 17.30. Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, индивидуальные особенности детей, условия работы детского сада.

Направленность группы обусловлена социальным заказом родителей (законных представителей), образовательным потребностям воспитанников, рекомендациям ТМПК ИМОСК. В группы принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

5-6 лет

Художественно-эстетическое развитие

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

На фоне их общего развития достигают новых по качеству результатов. Они способны выделять и сравнивать признаки отдельных явлений, в том числе и музыкальных, устанавливать между ними связи. Восприятие носит более

целенаправленный характер: отчетливее проявляются интересы, способность даже мотивировать свои музыкальные предпочтения, свою оценку произведений. В этом возрасте ребята не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным ее сторонам. Например, они больше любят танцевать, чем водить хороводы, у них появляются любимые песни, игры, хороводы, пляски. Могут объяснить, как исполняется (например, лирическая) песня: «Нужно спеть красиво, протяжно, ласково, нежно». На основе опыта слушания музыки дети способны к некоторым обобщениям несложных музыкальных явлений. Так, о музыкальном вступлении ребенок говорит: «Это играется вначале, когда мы еще не начали петь».

Значительно укрепляются голосовые связки ребенка, налаживается вокально-слуховая координация, дифференцируются слуховые ощущения. Большинство детей способны различить высокий и низкий звук в интервалах квинты, кварты, терции. У некоторых детей пяти лет голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется более определенный тембр.

Дети 5-6 лет проявляют в движении ловкость, быстроту, умение двигаться в пространстве, ориентироваться в коллективе. Ребята больше обращают внимание на звучание музыки, лучше согласовывают движения с ее характером, формой, динамикой. Благодаря возросшим возможностям дети лучше усваивают все виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, ритмические движения. Постепенно они овладевают и навыками игры на инструментах. Усваивают простейшие сведения по музыкальной грамоте. Все это база для разностороннего музыкального развития детей.

1.1. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с тяжелыми нарушениями речи к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр.

1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольным учреждением, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с тяжелыми нарушениями речи;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с тяжелыми нарушениями речи;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи с учетом сенситивных периодов в

развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного и речевого развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с тяжелыми нарушениями речи, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. В середине года (январь) проводится промежуточная педагогическая диагностика. Сравнение результатов промежуточной диагностики используется педагогами для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. На завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (финальная диагностика). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей старшего дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, двигательной).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Педагогический мониторинг проводится в каждой возрастной группе.

Формой фиксации результатов наблюдения является диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей группы. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Форма и процедура педагогической диагностики (мониторинга)

Педагогическая диагностика проводится всеми специалистами МБДОУ «Детский сад №» ИМОСК, работающими с воспитанниками: учителя-логопеды, воспитатели,

работающие в данной возрастной группе, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Музыкальный руководитель проводит педагогическую диагностику по освоению музыкально-ритмических движений, певческих навыков, навыков слушания музыки и проявлению отзывчивости на музыку.

Оценка индивидуального развития осуществляется:

– в начале учебного года (сентябрь), помогает определить актуальный уровень развития ребенка;

– в конце учебного года (май) – в целях определения динамики, а также социальной ситуации его развития.

Учителя-логопеды, воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель на заседании консилиума представляют доказательные данные о ребенке, полученные с использованием малоформализованных методик, преимущественно в процессе наблюдений на занятиях и в самостоятельной деятельности.

В процессе обсуждения представленных данных команда специалистов делает вывод о соответствии совокупности мониторинговых индикаторов одному из уровней достижения планируемых результатов (высокому, среднему, низкому). Степень соответствия выражается в определенном количестве баллов. Разброс баллов по уровням позволяет педагогам отразить степень выраженности и устойчивости мониторинговых индикаторов, характеризующих динамику формирования целевых ориентиров.

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей, низкому – зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

– поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи;

– учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи в условиях современного общества;

– ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи;

– обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

- разнообразием местных условий в с. Московском,

– представляет собой основу для развивающего управления Программой для детей с тяжелыми нарушениями речи на уровне дошкольного учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

– педагогическая диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста с

тяжелыми нарушениями речи, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК;
- внешняя оценка МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, данной Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с тяжелыми нарушениями речи, его семья и педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, предоставляя обратную связь о качестве образовательного процесса МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В соответствии с п. 2.6. ФГОС ДО и п. 32.4. ФАОП ДО художественно-эстетическое развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, с учётом его психофизических особенностей, **направлено на:**

- развитие у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального), в том числе народного творчества, фольклора;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Продолжается развитие у обучающихся с тяжелым нарушениями речи мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Задачи художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству, умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с

различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, балет, театр);
- продолжать знакомить детей с жанрами музыкального искусства;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея;

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские

взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

– создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.
- формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в дошкольной образовательной организации и вне ее.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических

работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития обще Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Музыкальная деятельность направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: музыка, архитектура, театр.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог знакомит детей с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре; формирует желание посещать их.

Музыкальная деятельность

Слушание

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно

переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее), расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации Программы используются различные образовательные технологии:

- Здоровьесберегающие технологии,
- Игровые технологии,

В том числе при необходимости используются дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Дистанционное обучение используется дошкольным

учреждением, если образовательную деятельность невозможно организовать из-за приостановления деятельности учреждения в связи с карантинными мероприятиями, чрезвычайными и другими ситуациями. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 23.4.

Согласно ФГОС ДО, педагог использует различные **формы реализации Программы**

Занятия	Взаимодействие с детьми в разных видах деятельности	Самостоятельная деятельность детей
Групповая Подгрупповая	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная
<p>Слушание, соответствующее возрасту, народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактические игры. Беседы интегративного характера. Интегративная детская деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальные упражнения. Распевки. Двигательные, пластические, танцевальные Этюды. Танцы. Задания. Концерты-импровизации. Музыкальные сюжетные игры.</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, музыка на зарядке, на занятиях по изобразительной деятельности) Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты импровизации (в группе и на прогулке)</p>	<p>Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности). Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце на озвученных и не озвученных игрушках и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>
Праздники, развлечения, досуги, концерты.		

Методы работы с детьми:

наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ движений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- вопросы к детям;
- поэтическое слово;
- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

практические:

- музыкальные игры;
- игры-сказки
- показ исполнительских приемов,
- упражнения (воспроизводящие и творческие)
- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Средства реализации рабочей программы по музыкальному развитию дошкольников

При реализации рабочей программы для развития двигательной деятельности используются следующие средства:

- игровое оборудование,
- музыкальные инструменты
- демонстрационный и раздаточный материал,
- технические средства обучения,
- нестандартное музыкальное оборудование,
- оборудование для музыкальных игр и упражнений.

Выбор форм, методов, средств реализации рабочей программы по музыкальному развитию воспитанников основан на адекватных образовательным потребностям предпочтениях детей. Их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает вариативность средств реализации рабочей программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В соответствии с ФГОС ДО, ФОП основные формы организации образовательной деятельности по физическому развитию в ДОО:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации РП по физическому развитию

К основным формам организации музыкальной деятельности дошкольников в ДОО относятся занятия:

- *типовые* (включает в себя все виды музыкальной деятельности детей: восприятие, исполнительство и творчество и подразумевает последовательное их чередование).

- *тематические* (отличается наличием интеграции, содержанием разных образовательных областей программы, различных видов деятельности, разных видов искусства, работающих на раскрытие в первую очередь идеи или темы, какого – либо явления, образа).

- *доминантная* (это занятие с одним преобладающим видом музыкальной деятельности. направленное на развитие какой-либо одной музыкальной способности детей (ладовое чувство, чувство ритма, звуковысотного слуха). В этом случае, оно может включать разные виды музыкальной деятельности, но при одном условии – каждая из них направлена на совершенствование доминирующей способности у ребенка).

- *индивидуальная* (проводится отдельно с ребенком. Для детей старшего дошкольного возраста организуется с целью совершенствования и развития музыкальных способностей, умений и навыков музыкального исполнительства; индивидуальные сопровождения воспитанника в музыкальном воспитании и развитии).

Музыкальная образовательная деятельность состоит из трех частей:

1. Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.

Цель: настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть. Восприятие музыки.

Цель: приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель: развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть. Игра или пляска.

Совместная музыкальная деятельность взрослых (музыкального руководителя, воспитателя) **и детей в повседневной жизни ДОО в разнообразии форм:**

-совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

-совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

-совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

-самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.).

В основе самостоятельной музыкальной деятельности ребенка лежит побудительный мотив – огромное желание поделиться своими музыкальными впечатлениями и переживаниями, стремление продлить общение с музыкой. И не менее важный мотив самовыразиться, самореализоваться через взаимодействие с музыкальным искусством. Важно помочь ребенку осознать поставленные перед ним задачи, вникнуть в суть предложенных заданий, поддержать стремление выполнить их, подобрать нужные способы и решения. В этом и заключается формирование самостоятельной деятельности дошкольников, освоение ими способов самостоятельных действий.

От разнообразия форм организации самостоятельной деятельности детей зависит её характер – воспроизводящая она или творческая.

Семейные праздники (это объединение семей воспитанников единым праздничным событием во взаимодействии со специалистами дошкольной организации для полноценного проживания детьми дошкольного детства);

Развлечения (в ДОО проводится 1 раз в сезон, в группах – 2 раза в месяц) – времяпрепровождение, доставляющее детям удовольствие);

События (отклик ДОО на события, праздники, происходящие в стране, в мире, в родном городе);

Досуги (время, не занятое занятием, средство разностороннего развития личности детей, занятия по увлечению);

Игровая музыкальная деятельность (театрализованные, музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).

Построение всего образовательного процесса происходит вокруг одной центральной темы. Это дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. В соответствии с этим, в ДОО

используется календарно-тематическое планирование (см. стр. 21).

Культурно-досуговая деятельность:

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

Праздники и культурно - досуговая деятельность в МБДОУ «Детский сад № 108» рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 7 лет. При этом учитывается детская непосредственность малышей, их постоянную готовность к «чуду» и социально - педагогическая особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся открыто в музыкальном зале или камерно в группах.

2.3.1. Календарно-тематический план на 2024-2025 учебный год

Даты	Старшая группа	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
02.09.2024	Обследование детей	2 сентября -День знаний
03.09-09.09	Обследование детей	9 сентября: Международный деньраспространения грамотности
10.09-16.09	Осень. Приметы осени	
17.09-23.09	Огород - овощи	
24.09-30.09	Сад - фрукты	27 сентября: День воспитателяи всех дошкольныхработников.
01.10-04.10	Деревья и кустарники	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября: День защиты животных. 6 октября: День учителя
07.10-11.10	Грибы. Лесные ягоды	18 октября в 2024 году. Третьевоскресенье октября: День отца в России.
14.10-18.10	Повторение темы - Осень. Приметы осени	Третье воскресенье октября:День отца в России
21.10-25.10	Наше тело. Предметы личной гигиены	

Даты	Старшая группа	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
28.10-01.11	Я и моя семья	4 ноября: День народного единства.
04.11-08.11	Одежда. Обувь. Головные уборы	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
11.11-15.11	Дом и его части	
18.11-22.11	Мебель и части мебели	24 ноября в 2024 году. Последнее воскресенье ноября: День матери в России
25.11-29.11	Игрушки	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря: Международный день инвалидов
02.12-06.12	Зима. Приметы. Признаки	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. (Провести день доброты). 8 декабря: Международный день художника.
09.12-13.12	Зимние развлечения	9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.
16.12-20.12	Новогодний праздник	
23.12 -27.12	Зимние каникулы	31 декабря: Новый год.
09.01-10.01	Зимующие птицы	
13.01-17.01	Домашние птицы	
20.01-24.01	Домашние животные и их детеныши	
27.01-30.01	Дикие животные и их детеныши	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
03.02-07.02	Животные жарких стран и севера	8 февраля: День российской науки
10.02-15.02	День защитника Отечества	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
17.02-28.02	Профессии и трудовые действия	23 февраля: День защитника Отечества

Даты	Старшая группа	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
03.03-07.03	8 Марта. Женские профессии	8 марта: Международный женский день
10.03-14.03	Бытовые электроприборы	
17.03-21.03	Ранняя весна	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
24.03-28.03	Посуда. Виды посуды	27 марта: Всемирный день театра.
25.03-29.03	Продукты питания. Умная техника	
31.04-04.04	Перелетные птицы	
07.04-11.04	Космос. Части суток. Дни недели.	12 апреля: День космонавтики
14.04 -18.04	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте	
21.04-25.04	Пресноводные и морские рыбы	
28.04-30.04	Мой край. Мой город.	1 мая: Праздник Весны и Труда.
05.05-08.05	День Победы	9 мая: День Победы.
12.05-16.05	Полевые цветы	
19.05-23.05	Насекомые	19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры.
26.05-30.05	Встречаем лето	
02.06-06.06	Лето красное пришло!	1 июня: Международный день защиты детей 6 июня: Пушкинский день России; День русского языка
09.06-13.06	С чего начинается Родина?	12 июня: День России
16.06-20.06	Неделя природы	
23.06-27.06	Неделя безопасности	
01.07-04.07	Дом, в котором я живу	Первое воскресенье месяца День города
07.07-11.07	Неделя семьи	8 июля День семьи, любви и верности
14.07 –18.07	Неделя дружбы и доброты	

Даты	Старшая группа	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
21.07-25.07	Неделя юного исследователя	
28.07-01.08	Неделя леса	
05.08-09.08	Азбука дорожного движения	5 августа: Международный день светофора
11.08-15.08	Неделя искусства	12 августа: День физкультурника
18.08-22.08	Патриотическая неделя	22 августа: День государственного флага Российской Федерации
25.08-29.08	До свидания, лето!	27 августа: День российского кино

2.4. Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с тяжелыми нарушениями речи успешны с помощью постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с тяжелым нарушениями речи:

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников МБ ДОУ «Детский сад № 108» с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия МБ ДОУ «Детский сад № 108» и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Направления работы, обеспечивающей взаимодействие семьи и МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК

В соответствии с п. 39.3. ФАОП ДО выделяют следующие направления работы с родителями (законными представителями):

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с тяжелыми нарушениями речи и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, группы в социальных сетях).

Данные направления реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направления взаимодействия педагога с родителями (законными представителями)	Формы взаимодействия
<p>Аналитическое направление - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опросы; - социологические срезы; - индивидуальные блокноты; - педагогические беседы с родителями (законными представителями) - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий; - проведение мониторинга потребностей семей
<p>Коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - групповые родительские собрания; - круглые столы; - семинары практикумы; - консультации; - педагогические гостиные; - информационные проспекты; - стенды, ширмы, папки передвижки; - сайт МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК

обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	и социальные группы в сети Интернет; - фотографии.
Информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства.	- стенды, сайт МБДОУ «Детский сад №» ИМОСК и социальные группы в сети Интернет; – группы в мессенджерах, социальных сетях

Особое внимание в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое);
- информирование о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). В том числе, педагогическим коллективом активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями) детей с тяжёлыми нарушениями речи:

- организация преемственности в работе МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.4.1. Перспективный план работы с родителями (законными представителями) на учебный год

Период	Мероприятия	Ответственный
Сентябрь	1. Анкетирование, сбор информации о компетентности родителей (законных представителей) по вопросам музыкального развития дошкольников. 2. Консультация «Музыкальное воспитание в детском саду. Что это?». 3. Рекомендации «Музыкальные интерактивные игры, в которые можно играть с ребенком дома».	Музыкальный руководитель, воспитатели
Октябрь	1. Консультация на сайте ДОО «Дети в мире музыки». 2. Рекомендации на сайте ДОО: «Развитие вокальных навыков в домашних условиях через видео-распевки».	Музыкальный руководитель
Ноябрь	1. Консультация «Организация оборудования музыкальной деятельности в семье» 2. Привлечение родителей к подготовке праздника «День матери».	Музыкальный руководитель, воспитатели
Декабрь	1. Привлечение родителей к подготовке Новогоднего праздника, подготовка костюмов и атрибутов; 2. Консультация на сайте ДОО «Как провести с ребенком музыкальное день рождение, праздник».	Музыкальный руководитель, воспитатели
Январь	1. Анкетирование «Музыка в вашей семье»; 2. Консультация «Детские музыкальные мультипликационные фильмы как средство развития музыкальных способностей у детей».	Музыкальный руководитель, воспитатели
Февраль	1. Привлечение родителей к подготовке праздника, 8 Марта; 2. Консультация «Музыка в детском саду и дома. Репертуар для прослушивания дома».	Музыкальный руководитель, воспитатели
Март	1. Привлечение родителей к проведению праздника, посвященному 8 марта; 2. Рекомендации «Роль дыхательной гимнастики, как метод оздоровления дошкольников».	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель	1. Консультация «Домашний оркестр». 2. «День открытых дверей» - посещение родителями музыкальных занятий.	Музыкальный руководитель, воспитатели
Май	1. Консультации на тему «О музыкальных способностях ребенка» 2. Анкетирование по вопросам музыкального воспитания в семье.	Музыкальный руководитель, воспитатели

2.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в детском саду и является обязательной частью Программы МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК

Программа воспитания обеспечивает реализацию Федеральной адаптированной образовательной программы (п. 49, ФАОП ДО), с учетом

Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного

идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п.2., ст.2, ФЗ-273).

Согласно п. 29.4.3.1. ФОП ДО по своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка основных образовательных потребностей, в том числе у ребенка с тяжелыми нарушениями речи. Поэтому воспитательная работа с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, строится в соответствии с воспитательными задачами и направлениями что и для нормотипичных детей дошкольного учреждения, согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования (утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028).

В основе воспитания детей в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК лежат традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

В МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК созданы особые условия воспитания в виде инклюзии, которая подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Реализация традиционных ценностей в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК

Направление воспитания	Ценности
Обязательная часть	
Патриотическое	Родина и природа
Духовно-нравственное	Милосердие, жизнь, добро
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество
Познавательное	Познание
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье
Трудовое	Труд
Направление воспитания	
Эстетическое	Культура и красота

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ

«Детский сад №4» ИМОСК с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе с системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. В соответствии с п. 49. ФАОП ДО, структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.5.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК - личностное развитие каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания сформированы для старшего дошкольного возраста на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с обучающими и развивающими задачами, определенными АОП МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. Для реализации образовательной области «Физическое развитие» интегрируется «Физическое и оздоровительное направление воспитания».

Планируемые результаты освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с тяжелыми нарушениями речи. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с тяжелыми нарушениями речи к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают

своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как, в соответствии с п. 4.3. ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Эстетическое	Культура и красота	- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. - Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности., музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

2.5.2. Содержательный раздел Программы воспитания

В данном разделе представлено содержание воспитательной работы по направлениям воспитания, а также представлены особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК (ключевые элементы уклада, значимые в аспекте воспитания проекты, в которых участвует дошкольное учреждение, взаимодействие с социальными партнерами и особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Задачи и содержание воспитательной работы в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», обозначенной в ФГОС ДО:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Традиционные ценности	Направления воспитания	Задачи направлений воспитания
«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	Эстетическое	<ul style="list-style-type: none">- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Особенности МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, связанные с работой с детьми с тяжелыми нарушениями речи, в том числе с инвалидностью

Одной из главных особенностей воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК является совместное обучение и воспитание нормально развивающихся воспитанников с детьми с тяжелыми нарушениями речи, в том числе с инвалидностью.

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка, в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК созданы условия для воспитания и развития детей с тяжелыми нарушениями речи, в том числе детей-инвалидов. Ведь, чем раньше будут вовлечены такие дети в интегрированное воспитание и обучение, тем быстрее и легче они адаптируются к современной жизни.

Совместное воспитание и обучение помогает развивать у здоровых детей терпимость к психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с особыми образовательными потребностями положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала

развития в обучении и воспитании. Итогом работы по воспитанию детей с тяжелыми нарушениями речи является следующий планируемый результат:

- успешная социализация детей с тяжелыми нарушениями речи в детском саду, группе сверстников;
- самостоятельность;
- коммуникабельность;
- инициативность;
- уменьшение «изоляции» детей;
- самоконтроль;
- повышение самооценки;
- активизация речи, когнитивных процессов.

Для достижения планируемого результата в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК созданы следующие условия:

- создание соответствующего воспитательно-образовательного пространства;
- создание программно-методического обеспечения;
- создание предметно-пространственной развивающей среды (обязательная зона коррекции, развивающая среда с учетом «зоны ближайшего развития»);
- наличие психолого-педагогического консилиума, который оказывает консультационное, диагностическое и методическое обеспечение;
- налажено сетевое взаимодействие с социальными партнерами по организации участия воспитанников в городских конкурсах детского творчества, спортивных мероприятий;
- индивидуальное сопровождение разными специалистами детей, которые требуют «особого внимания».

Основными условиями реализации Программы воспитания в группах компенсирующей направленности являются:

- полноценное проживание ребенком дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской

деятельности;

– активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в процессе реализации

Программы воспитания

Работа с родителями (законными представителями) детей с тяжелыми нарушениями речи строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Традиционно мероприятия в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК организовываются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты, акции.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада дошкольного образовательного учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, используемые в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы

Направление воспитания	Виды деятельности	Формы деятельности с родителями (законными представителями) в процессе воспитательной работы
Физическое и оздоровительное	Совместная деятельность с детьми и родителями (законными представителями) Индивидуальная деятельность с родителями (законными представителями)	1. Анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий); 2. Спортивные и закаливающие мероприятия для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в дошкольном образовательном учреждении и семье. 3. Коллективные и индивидуальные консультации по пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей). 4. Санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей (законных представителей) на основе связи дошкольного образовательного учреждения с медицинскими учреждениями.

В результате деятельности с родителями (законными представителями) воспитанников создаются условия для:

- психолого-педагогической поддержки семье в воспитании детей;
- возрождения и развития положительных традиций семейного воспитания;
- активизации педагогического, культурного, образовательного потенциала родителей (законных представителей) создания высокоэффективной системы социального партнёрства семьи и детского сада по формированию у детей ценностей, ориентированных на разностороннее гармоничное развитие личности.

2.5.3. Организационный раздел Программы воспитания Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, который отражает готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) идентичны условиям реализации АОП МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК и описаны в организационном разделе образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК.

Уклад устанавливает правила жизни и отношений в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК отражено в следующих нормативно-правовых актах: Устав МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, Правилах внутреннего трудового распорядка, Правилах внутреннего распорядка воспитанников.

Ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности МБДОУ «Детский сад №4» включает в себя: специфику организации видов деятельности, обустройство развивающей предметно-пространственной среды, организацию режима дня,

традиций, праздники и мероприятия. Данные компоненты отражены в АОП МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, а также в данной Программе воспитания. Принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК происходит через взаимодействие дошкольного учреждения с семьями воспитанников, социальное партнерство МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК с социальным окружением, а также через работу с кадровым составом дошкольного учреждения.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с тяжелыми нарушениями речи. События МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым, «оформлен» в событие.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов социальные и спортивные акции, образовательный челлендж и пр.).

Совместная деятельность в воспитательно-образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в воспитательно-образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда дошкольного учреждения отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений, оборудование, спортивный инвентарь.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (далее – ООП): детей с инвалидностью, детей с тяжелыми нарушениями речи, детей из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и другие категории).

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в условиях МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК являются:

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с тяжелыми

нарушениями речи и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития в условиях инклюзивного образования.

Инклюзивная образовательная среда представляет собой совокупность аспектов образовательной среды (предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми и с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому) (п.2.8. ФГОС дошкольного образования), адаптированных к особым образовательным потребностям воспитанников.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

В работе применяются социальные пробы: посещение учреждений дополнительного образования в качестве участника мероприятий и соревнований; общение на мастер-классах с детьми, увлечёнными одной темой; участие в социально- значимых акциях, флешмобах на позиции равных со здоровыми сверстниками.

На уровне событий проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Ожидаемый результат

Данная деятельность педагогического коллектива в условиях инклюзивной образовательной среды будет способствовать успешному освоению детьми с ООП их разностороннему развитию с учётом особых образовательных потребностей и социальной адаптации. И как результат:

- Значительное снижение уровня тревожности в группе;

- облегчение процесса адаптации детей с ООП к условиям дошкольного образовательного учреждения;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- сформированность зачатков общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности;

- сотрудничество детей и взрослых, признание каждого ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- сформированное доброжелательное отношение к детям с ООП и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно- обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения);

- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в

соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, широкой общественности; вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно составлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Развивающие зоны	Цель	Наименование оборудования и материалов
-------------------------	-------------	---

Зона приобщения к искусству	Обучение анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развитие восприятия музыки различного характера. Воспитание слушательской культуры, развитие умений понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.	Портреты российских композиторов-классиков Портреты зарубежных композиторов Пиктограммы Картинки с изображением различных музыкальных инструментов Пейзажи с разными временами года Сюжетные иллюстрации и картинки Фортепиано Музыкальный центр Микрофон Ноутбук Проектор
Зона танца и музыкально-ритмических движений	Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности. Развивать координированность движений. Освоение элементами танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов. Воспитание желания двигаться под музыку, импровизировать движения.	Цветы, колосья, веточки, листочки и т. д Платочки Султанчики Флажки Рули Куклы Карусель
Зона игры на музыкальных инструментах	Обучение игре на различных музыкальных инструментах. Развитие мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах. Воспитание интереса к музицированию, желанию импровизировать.	Металлофон, ксилофон Цитры, цимбалы, Аккордеон детский Барабаны Бубны Трещотки Бубенцы Деревянные ложки Колокольчики Музыкальные инструменты-
Развивающие зоны	Цель	Наименование оборудования и материалов
		самоделки: Ритмшумы (дождь, гром, ветер) Стиральная доска Музыкальная вешалка Ударно-шумовая группа Инструментов (палочки, кубики)
Развивающие зоны	Цель	Наименование оборудования и материалов

Рабочая зона музыкального руководителя	Планирование и организация профессиональной деятельности музыкального руководителя.	Стол Стул Компьютер Музыкальный центр Фортепиано
<i>Подробное описание представлено в Паспорте музыкального зала</i>		

3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы по реализации музыкальной деятельности в ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Для реализации образовательной программы в ДОО в соответствии с ФОП созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы по физическому развитию;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для обеспечения безопасного нахождения воспитанников на территории ДОО, в групповых и других помещениях, необходимых для образовательной деятельности, проведения режимных моментов, сна и отдыха;
- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по реализации обязательной части Программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, Приказ Министерства просвещения от 25. 11.2022 г.
2. Шарапова О. М., Шарапов М. Ф. Музыка для карапузиков. Раннее музыкальное развитие. 2020 г.
3. Шубина О.В., Чайкина И.Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения. 2020 г.
4. Равчеева И. П. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве. ФГОС 2023г.
5. Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. 2016 г.
6. Радынова Р.О. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС 2022 г.
7. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2023 г.
8. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г.
9. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г.
10. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г.
11. Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Ремесло и искусство педагога. Концептуально-методические основы музыкального воспитания 2022 г.

12. Барсукова Н. Г. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия. 2023 г.
13. М.Ю. Картушина. Вокально-хоровая работа в детском саду. М. Издательство СКРИПТОРИЙ, 2018.
14. Е.А. Никитина. Музыкальные игры для детей 5-7 лет с нотным приложением. М. ТЦ Сфера, 2017.
12. Е.И. Елисеева, Ю.Н. Радионова. Ритмика в детском саду. Методическое пособие. УЦ «ПЕРСПЕКТИВА» Москва.
13. «Топ-топ, каблучок! Танцы в детском саду.1» С аудиоприложением. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева 2020 г.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дни недели Группы	понедельни к	вторни к	среда	четверг	пятница
Логопедическая №2	09.00-09.25				09.25-09.50

3.4. Перечень музыкальных произведений для реализации Программы

Старшая группа 5-6 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное	«Колыбельная», рус. нар. песня	

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
творчество.	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

3.5. Календарный план воспитательной работы

В соответствии с Программой воспитания и ФАОП ДО в организационный раздел включен календарный план воспитательной работы (далее – План). Он является единым для МБДОУ «Детский сад №4» ИМОСК (далее – План).

В План включены как традиционные мероприятия ДОУ, с учетом регионального компонента, так и мероприятия, организуемые в рамках празднования государственных и народных праздников, памятных дат, представленных в Федеральном календарном плане воспитательной работы (п. 54.1. ФАОП ДО)

В том числе, для детей старшего дошкольного возраста в План включены мероприятия, направленные на приобщение детей к ценностям российского общества, согласно практическому руководству «Воспитателю о воспитании».

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы представлен на стр. 51 рабочей программы

**Календарный план воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад №4»
ИМОСК**

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная школе группа
Сентябрь	1 неделя 2 сентября День знаний	Познавательное/ Познание Социальное/ Человек	Праздник «День знаний» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Филипок», обсуждение, что детям интересно узнать, чему важно научиться Рассматривание/чтение энциклопедий Домашний просмотр мультфильма «Филипок», 1982 г.(см. Воспитателю о воспитании)	
	2 неделя 9 сентября Международный день распространения грамотности	Познавательное/ Познание Трудовое/Труд	1. Отгадывание загадок по теме недели 2. Сказка «Семилетка» 3. Рассуждаем вместе: многозначные слова: «острыйум, острое слово» 4. Домашний просмотр мультфильма «Умная дочка» 5. Мастерим закладки для книг (см. Воспитателю о воспитании)	
	3 неделя	Трудовое/Труд Социальное/ Человек Познавательное/ Познание	1. Домашний просмотр мультфильма «Непослушный медвежонок» Подклеивание книг для младшей группы ДОО Социальная акция «Трудовая дружина» (осенние работы по благоустройству территории ДОУ) 2. Подвижная игра «Летал-летал воробей" (см. Воспитателю о воспитании)	
	4 неделя 27 сентября День дошкольного работника/ Международный день туризма	Познавательное/ Познание Трудовое/Труд Социальное/ Человек, сотрудничество	1. «В детский сад скорей спешим всех поздравить от души!» (изготовление открыток сотрудникам ДОО).	

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
Октябрь	1 неделя 1 октября Международный день пожилых людей/ Международный день музыки 4 октября День защиты животных	Эстетическое/ Культура и красота Трудовое/Труд Социальное/ Человек, сотрудничество, дружба Духовно- нравственное/ Милосердие, добро	1. Беседа: «За что мы благодарим бабушек и дедушек» 2. Домашний просмотр мультфильм «Баба», с последующим обсуждением в группе (см. Воспитателю о воспитании) 3. Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» 4. Социальная акция «Поможем бездомным животным».	
	2 неделя 5 октября День учителя	Познавательное/ Познание Трудовое/Труд Эстетическое/ Культура и красота	1. Беседа о профессии учителя 2. Сюжетно-ролевая игра «В школе» 3. Пословицы о труде 4. Чтение сказки К. Д. Ушинского «Дети в роще»(см. Воспитателю о воспитании) Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии» Праздник Осени	
	3 неделя День отца в России	Эстетическое/ Культура и красота Социальное/ Человек, семья Познавательное/ Познание	1. Беседа о папе 2. Чтение сказки «Как братья отцовский клад нашли»(см. Воспитателю о воспитании) 3. Изготовление открыток для пап	
	4 неделя	Физическое и оздоровительное/ Здоровье, жизнь	Веселые старты «Мама, папа, я - спортивная семья»	

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная группа
Ноябрь	1 неделя	Познавательное/ Познание	Литературный вечер «В гости к С.Я. Маршаку»	
	3 ноября День Самуила Маршака	Социальное/ Человек		1. Беседа с просмотром презентации «День народного единства»
	4 ноября День народного единства	Патриотическое/ Родина		2. Рассматривание иллюстраций, знакомство с памятниками Москвы.
	2-3 неделя	Социальное/ Семья Духовно- нравственное/ Жизнь, добро	Домашний просмотр мультфильма «Яблочки — пятки» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Отец и сыновья» Чтение рассказа В.А. Осеевой «Сыновья» Создание картотеки игр «Сундучок семейных игр» (см. Воспитателю о воспитании)	
	4 неделя	Социальное/ Семья Духовно- нравственное/ Жизнь, добро Эстетическое/ Культура и красота	Творческая мастерская «Подарок для мамы»	
	Последнее воскресенье День матери в России 30 ноября День государственного герба Российской Федерации	Трудовое/Труд Патриотическое/ Родина		Беседа с просмотром презентации «Герб Российской Федерации»
		Совместная продуктивная деятельность взрослых и детей «Герб моей семьи»		

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Декабрь	1 неделя 5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Социальное/ Семья Эстетическое/ Культура и красота Духовно-нравственное/ Жизнь, добро, милосердие	Новый год у ворот – ребяташек ёлка ждет!»: подготовка к новогоднему празднику (украшение групп, изготовление поздравительных открыток, составление писем Деду Морозу, чтение художественной литературы и т.д.) 2. Чтение сказки Л. Чарской «Подарок феи» 3. Домашний просмотр мультфильма «Как Новый год на свет появился» (см. Воспитателю о воспитании)	
	2 неделя 8 декабря Международный день художника	Познавательное/ Познание Эстетическое/ Культура и красота	1. Расширение представлений о профессии художника. Рассматривание репродукций картин. 2. Беседа с просмотром презентации «Герои Отечества»	
	9 декабря День Героев Отечества	Патриотическое/ Родина		Беседы «Конституция и мы», «Я имею право»
	12 декабря День Конституции РФ	Эстетическое/ Культура и красота Социальное/ Семья Трудовое/Труд	Чтение сказки Н. Абрамцевой «День рождения старой ели» (см. Воспитателю о воспитании) Чтение стихов и сказок Э. Успенского Выставка семейных поделок «Мастерская Деда Мороза»	
	3 неделя 22 декабря День рождения Э. Успенского	Социальное/ Семья, человек	Знакомство с традициями встречи Нового года (см. Воспитателю о воспитании) Новогодние утренники	

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Январь	1 неделя		-	-
	2 неделя	Духовно-нравственное/ Жизнь Патриотическое/ Родина	«Рождественские колядки» 2. Устное народное творчество (заклички, потешки, прибаутки, приметы) 3. Чтение русских народных сказок	
	3 неделя 15 января Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	Социальное/ Человек, сотрудничество Физическое и оздоровительное/ Здоровье, жизнь	Спортивные развлечения на улице. Социальная акция «Снежный патруль: дорожные ловушки» Чтение стихотворения В. Левина «Глупая лошадь» Чтение сказки М. Пляцковского «Мышонок Крошка выходит на лед» (см. Воспитателю о воспитании)	
	4 неделя 27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Патриотическое/ Родина Духовно-нравственное/ Жизнь Социальное/ Человек, дружба, сотрудничество	Домашний просмотр мультфильмов «Восхождение», «Дети Арктики» с последующим их обсуждением в группе (см. Воспитателю о воспитании)	
				Беседа о блокаде Ленинграда

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Февраль	1 неделя	Социальное/ Человек, дружба, сотрудничество Эстетическое/ Культура и красота	Просмотр познавательного материала по ПДД Выставка детско-родительских рисунков «О правилах движения всем без исключения»	
	2 неделя 8 февраля День российской науки	Познавательное/ Познание Социальное/ Человек	Выставка книг о науке и технике «Хочу все знать!» Викторина «Профессии Кузбасса»	
	3 неделя 15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое/ Родина Духовно- нравственное/ Жизнь Трудовое/Труд	Выставка детско-родительских рисунков «Наши защитники» Изготовление поздравительных открыток папам, дедушкам к Дню защитников Отечества	
			-	Беседа о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	4 неделя 21 февраля Международный день родного языка 23 февраля День защитника Отечества	Патриотическое/ Родина Социальное/ Человек, семья, сотрудничество	-	Беседа о многообразии национальностей Кузбасса, родного языка народов Кузбасса. Спортивный праздник к Дню защитника Отечества совместно с родителями (законными представителями) Просмотр слайдов «Наша армия сильна»

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Март	1 неделя 8 марта Международный женский день	Социальное/ Человек, семья, сотрудничество Эстетическое/ Культура и красота	Чтение рассказы Н.М. Артюховой «Трудный вечер» Чтение и обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Две матери» (см. Воспитателю о воспитании) Домашний просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка» с последующим обсуждением в группе Праздник, посвященный Международному женскому дню 8 Марта Изготовление поздравительных открыток мамам, бабушкам	
	2 неделя Масленица	Трудовое/Труд Патриотическое/ Родина Духовно- нравственное/ Жизнь	1. Проект «Начинается весна – мы сажаем семена!» (оформление огорода, посадка растений, организация наблюдений за ростом растений, трудовой деятельности по уходу за растениями, досуг и пр.) 2. Русские народные игры Художественное творчество «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись», «Дымковская роспись» Развлечение на улице «Масленица пришла!»	
	3 неделя	Эстетическое/ Культура и красота	1. Выставка творческих работ «К нам весна шагает быстрыми шагами» 2. Чтение произведений о природе весной	
	4 неделя 27 марта Всемирный день театра	Эстетическое/ Культура и красота	Организация разных видов театров 2.Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»	

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Апрель	1 неделя 1 апреля Международный день птиц	Социальное/ Человек, семья, сотрудничество Трудовое/Труд	1. Просмотр мультфильма «Галчонок» 2. Обсуждение выражения «Срубили деревья — прощай птицы» (по рассказу К.Д. Ушинского «Птицы») (см. Воспитателю о воспитании) 3. Викторина «Пернатые соседи»	
	2 неделя 12 апреля День космонавтики 15 апреля День экологических знаний	Познавательное/ Познание	Беседа о профессиях людей, охраняющих природу Домашний просмотр мультфильма «Паровозик из Ромашково» (см. Воспитателю о воспитании) Выставка рисунков «Космическое путешествие»	
	3 неделя 22 апреля День земли	Трудовое/Труд Познавательное/ Познание Эстетическое/ Культура и красота	Работа в мини-огороде на подоконнике Обсуждение пословицы «Не мудрено дерево срубить — мудрено лес вырастить» (по рассказу Е. Пермяка «Смородинка») (см. Воспитателю о воспитании) Выставка рисунков «Земля - наш общий дом» Весенние утренники «Весна-красна»	
	4 неделя	Патриотическое/ Родина, природа Социальное/ Человек, семья Трудовое/Труд	Виртуальная экскурсия «Мой город» Трудовая акция «Чистый участок»	Виртуальная экскурсия «Семь чудес Кузбасса»

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Май	1 неделя 1 мая Праздник Весны и Труда 9 мая День Победы	Трудовое/Труд Патриотическое/ Родина, природа Социальное/ Человек, семья Духовно-нравственное/ Жизнь	Приобщение детей к семейным ценностям: труд людей в природе Патриотическая акция «Окна Победы» Социальная акция «Открытка ветерану» Чтение рассказа Г. Лагздынь «Дедушкина кружка» Домашний просмотр мультфильма «Василёк» с последующим обсуждением в группе (см. Воспитателю о воспитании) Социальная акция «Георгиевская ленточка»	
	2 неделя 12 мая День экологическог о образования	Познавательное/ Познание Патриотическое/ Природа	Чтение истории-притчи о садовниках «Семья» Отрывок из рассказа Константина Георгиевича Паустовского «Родник в мелколесье» (см. Воспитателю о воспитании)	
	3 неделя	Социальное/ Человек, сотрудничество	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад!»	
	4 неделя	Трудовое/Труд Социальное/ Человек, сотрудничество	Социальная акция «Подари цветочек детскому саду» для благоустройства территории детского сада -	
				Выпускной бал

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Июнь	1 неделя 1 июня Международный день защиты детей	Социальное/ Человек, семья, сотрудничество Духовно- нравственное/ Жизнь	Праздник «Пусть будет мир на всей планете, пусть радостно смеются дети!» Беседы о лете: природа, игры, летний отдых	
	2 неделя 6 июня Пушкинский день России. День русского языка.	Познавательное/ Познание Духовно- нравственное/ Жизнь, добро	Викторина по сказкам А.С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый» Воспитывающая беседа «Что бы ты попросил у золотой рыбки?» на развитие умения анализировать свои желания, развивать нравственные чувства, желание помогать другим Беседа о родном языке - русском	
	3 неделя 12 июня День России	Патриотическое/ Родина Социальное/ Человек, дружба	Разговор о многообразии народов Кузбасса Конкурс рисунков «Я рисую мир», посвященный Дню России -	Спортивный праздник «День России»
	4 неделя – неделя безопасности	Социальное/ Человек, сотрудничество Познавательное/ Познание	1. Беседы о безопасности: дорожной, пожарной, в быту, в природе, информационная безопасность 2. Досуг «Путешествие в деревню Безопаскино» 3. Выставка рисунков «Мы за безопасность»	

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Июль	1 неделя 8 июля День семьи, любви и верности Первое воскресенье месяца День города	Социальное/ Человек, семья Духовно- нравственное/ Жизнь, добро Патриотическое/ Родина	Беседы на тему: «Моя семья», «Что я знаю о маме и папе», «Моя дружная семья», «Кем работают мои родители», «Дружная семья всем нужна», «В какие игры я играю с мамой и папой», «День семьи, любви и верности», «Как я помогаю маме» Фотовыставка «Наша дружная семья» Свободная игровая деятельность детей «Дочки-матери» 4. Виртуальная экскурсия по родному городу: достопримечательности 5. Выставка рисунков «Новокузнецк глазами детей»	
	2 неделя – Неделя дружбы и доброты	Духовно- нравственное/ Жизнь, добро Физическое и оздоровительное/ Здоровье, жизнь	Беседы о дружбе Чтение художественной литературы о дружбе Спортивный праздник «Праздник друзей»	
	3 неделя - Неделя юного исследователя	Познавательное/ Познание	Рассматривание энциклопедий Познавательно-исследовательская деятельность Развлечение «Путешествие в страну Почемучек»	
	4 неделя – Неделя леса	Социальное/ Человек Эстетическое/ Культура и красота	Беседы о лесе, о важности беречь лес Чтение художественной литературы о деревьях, природе в лесу Музыкальное развлечение «В гостях у Лесовичка»	

Месяц	Неделя Воспитательное событие	Направление воспитания/ Ценность	Формы организации образовательного процесса в возрастных группах	
			Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Август	1 неделя - Азбуки дорожного движения	Социальное/ Человек	«Дорожные ловушки» в летний период: правила поведения на дорогах Квест «Дорожный патруль»	
	2 неделя – Неделя искусства	Эстетическое/ Культура и красота	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций к книгам, памятников архитектуры. Декоративное рисование Выставка рисунков «Дом моей мечты»	
	3 неделя 22 августа День государственного флага РФ	Духовно- нравственное/ Жизнь, добро Патриотическое/ Родина Социальное/ Человек Эстетическое/ Культура и красота	1. Разучивание стихотворений, прослушивание песен о Родине, флаге, России. 2. Рассматривание картин «Россия-Родина моя»	Спортивный праздник «Флаг России»
	4 неделя 27 августа День российского кино	Эстетическое/ Культура и красота Патриотическое/ Родина	Беседы о российском кинематографе и мультипликации. Домашний просмотр мультфильмов Проект «День кино в детском саду «Наши летние денечки»	

IV КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа музыкального руководителя муниципального бюджетного дошкольного образования учреждения «Детский сад №4» Изобильненского городского округа Ставропольского края для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) разработана в соответствии с [Порядком](#) разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным [приказом](#) Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и [Федеральным государственным образовательным стандартом](#) дошкольного образования (далее - Стандарт).

Цели и задачи

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Принципы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).